

Moravskoslezské divadlo



Divadlo Antonína Dvořáka

Tato budova, jež je jednou z nejstarších kulturních zařízení v Ostravě, prošla během své existence mnohými proměnami. Byla vystavěna v letech 1906 – 1907. Autorem celého projektu byl vídeňský architekt Alexandre Graf, který stavbu pojál v novobarokním stylu. Přestavba divadla v letech 1955 – 1956 se uskutečnila podle návrhu ing. arch. Tymicha. Vzhled zákulisí a šaten se změnil v letech 1969 – 1971 podle návrhu ing. arch. Klimeše. Nástropní malba v hledišti pochází z dílny ak. malíře Eduarda Veitha z Vídně.

Městské divadlo si pronajímaly německé kočovné společnosti. Od roku 1919 byla budova propůjčena Národnímu divadlu moravskoslezskému, které účinkovalo na scéně do roku 1939, kdy jej opět vystřídali Němci. Po roce 1945 se české divadlo vrátilo.

I celkový název divadla dostával s novou dobou nové názvy. Z Městského divadla se tak stalo Zemské, poté Státní divadlo Ostrava, které mělo dvě scény. Po roce 1990 bylo obnoveno Národní divadlo moravskoslezské a scéna přejmenována na Divadlo Antonína Dvořáka.

Dnes existuje ve své čtyř souborové podobě: balet – činohra – opereta – opera. Divadlo uveřejně ročně zhruba 16 – 19 premiér. Například v roce 2005 se odehrálo na prknech okolo 560 přestavení, která zhlédlo přes 200 tisíc diváků.

Teatr Antonína Dvořáka

Ten budnek jest jednym z najstarszych ośrodków kulturalnych w Ostrawie. Przeszedł w przeciągu lat przez wiele zmian. Wybudowany został w latach 1906 – 1907. Autorem projektu był architekt wiedeński Alexander Graf, który zaprojektował budynek w stylu nowobarokowym. Przedudowa w latach 1955 – 1956 została przeprowadzona wg projektu inż. arch. Tymicha.

Wygląd przestrzeni za kulisami i garderoby zmienił się w latach 1969 – 1971. Teatr miejski wynajmowały sobie niemieckie spółki koczownicze. Od r. 1919 budynek zapożyczono Morawsko-Śląskiemu Teatrowi Narodowemu, który występował tutaj do r. 1939, kiedy na powrót zyskali go Niemcy. Po r. 1945 wrócił tu teatr czeski.

W różnych okresach teatr nosił różne nazwy, po r. 1990 odnowiono go i nazwano Teatrem Antonína Dvořáka.

Obecnie ma 4 zespoły: balet – teatr dramatyczny – operetka – opera. Teatr ma w ciągu roku ok. 16 – 19 premier. Np. w r. 2005 na deskach scenicznych odegrano ok. 560 przedstawień, które oglądało ok 200 tys. widzów.