

## Divadlo Jiřího Myrona



## **Divadlo Jiřího Myrona**

Stavba divadla byla zahájena 27.června 1892 podle návrhu architekta Srba v novorenesančním slohu. V prosinci následujícího roku budova ožila prozatímním provozem. Slavnostní otevření Národního domu se uskutečnilo 16. a 17. června 1894. V Národním domě pravidelně hostovaly různé divadelní společnosti. První divadelní sezóna byla zahájena 16. září 1908 uvedením Smetanovy opery Prodaná nevěsta. V následujících letech působilo v budově Národního domu několik divadelních společností. 7. 5. 1919 byl ukončen jedenáctiletý provoz stálé české scény v Národním domě, který se stal po vzniku Národního divadla moravsko-slezského v roce 1919 jeho další scénou. Od roku 1920 se ale české divadlo hrálo už jen v Městském divadle a Národní dům sloužil pouze ke společenským účelům, od roku 1925 zde našlo sídlo kino Kosmos. Za německé okupace v roce 1939 bylo Národní divadlo moravskoslezské nuceno opustit Městské divadlo a znovu se uchýlit do Národního domu. Ten však musel projít nutnou adaptací divadelního traktu. Úpravy byly dokončeny v lednu 1941 a již v únoru otevřelo rekonstruované divadlo představení opery Prodaná nevěsta. Po osvobození začal Národní dům sloužit jako druhá divadelní scéna ve městě pod názvem Lidové divadlo. Až v roce 1954 byla budova přejmenována na Divadlo Jiřího Myrona.

Ve druhé polovině 60. let prošlo divadlo dalšími stavebními úpravami interiéru a technického zázemí. V noci z 6. na 7. prosince 1976 však došlo k tragickému požáru, jenž zničil budovu natolik, že její provoz musel být na několik let ukončen. V srpnu roku 1980 byla zahájena rozsáhlá rekonstrukce Divadla Jiřího Myrona. Po jeho slavnostním znovuotevření 28. dubna 1986 patřilo k nejmodernějším a nejzajímavějším v českých zemích. Divadlo Jiřího Myrona je domovskou scénou operetního, činoherního a baletního souboru Národního divadla moravskoslezského.

## **Teatr Jiřího Myrona**

Budowy tetru rozpoczęto 27 czerwca 1892 roku wg projektu architekta Srba w stylu noworenesansowym. W grudniu następnego roku budynek zaczął służyć tymczasowo. Uroczyste otwarcie Domu Narodowego odbyło się 16 i 17 czerwca 1894 r. W Domu Narodowym regularnie gościły różne spółki teatralne. Pierwszy sezon teatralny zagajono 16 września 1908 roku operą B. Smetany „Sprzedana narzeczona“. W następnych latach działało w Domu Narodowym kilka spółek teatralnych. 7. 5. 1919 r. została zakończona działalność sceny czeskiej tego teatru, a od r. 1920 Dom Narodowy służył już tylko w celach towarzyskich, od r. 1925 znalazło tutaj swój ośrodek kino Kosmos. Podczas okupacji Niemieckiej przeniesiono tutaj Morawsko-Śląski Teatr Narodowy po uprzedniej rekonstrukcji w r. 1941. Po wyzwoleniu zaczął teatr służyć jako

druga scena teatralna w mieście pod nazwą Teatr Ludowy. Dopiero w r. 1954 nazwano go Teatrem Jiřího Myrona.

W drugiej połowie lat 60-tych uporządkowano interieri i zaplecze techniczne.

W nocy z 6 na 7 grudnia 1976 doszło do tragicznego pożaru, który zniszczył budynek do tego stopnia, że jego eksploatacja została przerwana na kilka lat. W sierpniu 1980 r. zagajono obszerną rikonstukcję. Zakończono ją w roku 1986 i po uroczystym otwarciu Teatr Jiřího Myrona stał się jednym z najnowocześniejszych i najciekawszych w Czechach.

Teatr jest siedzibą sceny baletowej, teatralnej i operetkowej zespołu Morawsko-Śląskiego Teatru Narodowego.